

Revue Alsacienne de Littérature
Elsässische Literaturzeitschrift

génie des lieux



N° 136

Revue Alsacienne de Littérature
Elsässische Literaturzeitschrift

génie des lieux



N° 136

2^e semestre 2021

Roland Reutenauer, *Quelques pas hors de l'éternité*, poèmes.
Avec des photographies de Philippe Lekeuche,
Éditions L'herbe qui tremble, 2021.

Tout du long de son nouveau livre, le poète s'attache à nous conter quels sont nos affrontements avec le Temps. N'est-ce pas notre combat repris sans cesse ? Celui que mène l'écrivain, l'artiste, tout créateur, avec cet entrain qu'il nous faut renouveler à chaque prise de conscience, et avec un nouvel entrain ?

Dès l'énoncé de son titre, Roland Reutenauer dévoile l'intention qui anime l'ensemble de ses textes. Précisons qu'il s'agit de son 21^{ème} livre de poésie, et qu'en 2016 l'auteur a obtenu le Grand Prix international de Poésie Guillevic de la Ville de Saint-Malo.

*On vivrait bien cent ans de plus
quitte à vivre dans la bonhomie
et les concessions petites et grandes
auxquelles on a déjà largement goûté*

On retrouve dans ces poèmes, souvent brefs, toute l'autorité dans l'inspiration, la rigueur du style, et cet amour des mots qui anime l'auteur. Économie de la langue, justesse de l'imaginaire, qualité de l'inspiration : cette poésie ne cesse de nous parler, tout en nous révélant à nous-même, ce qui fait sa force et son originalité. Et, dans ce nouveau recueil, le lecteur découvre l'alliance réussie entre les poèmes et les photographies en couleur de Philippe Lekeuche.

*Qu'on vive encore un peu
avec les arbres et les fleurs
le ciel et ses nuages
au pays sans pourquoi*

On ne peut qu'être reconnaissant à Roland Reutenauer de nous présenter « *jours contés* » en même temps que « *questions et pensées* », dans ce nouveau volume qui nous offre cette belle moisson de poèmes pour le régal et la joie du lecteur :

*Retourne-toi
franchis les décennies
entends sonner le tramway jaune
dans les années cinquante
place du Corbeau
sors de ta poche
le petit pain de la récréation
réjouis-toi de la bonne note*

J.-C. W.